«Утверждаю»

Начальник МКУ ОО

МР Альшеевский район

\_\_\_\_\_\_\_\_\_А. Султангулов

**Положение**

**о районном фестивале экологических театров,**

**посвященном Году экологии**

В целях реализации Плана мероприятий Министерства образования Республики Башкортостан на 2016 - 2017 учебный год, в рамках реализации районных мероприятий, посвященных Году экологии и особо охраняемым территориям, проводится районный фестиваль экологических театров, посвященный Году экологии.

**Организаторы фестиваля:**  МКУ ОО МР Альшеевский район, МБОУ ДО Дом пионеров и школьников.

**Цель фестиваля:**

- содействие формированию экологической культуры детей и юношества;

- привлечение детей, подростков и молодежи к исследованию экологических проблем;

- формирование в детской и молодежной среде бережного отношения к природе;

- развитие экологического мышления;

- мобилизация молодежи на реализацию программ улучшения экологической обстановки.

**Задачи фестиваля:**

**-** пропаганда и популяризацияэкологических знаний средствами искусства;

- использование творческого потенциала участников для распространения экологической информации и формирования экологической культуры населения;

- содействие развитию творческой и познавательной деятельности детей;

- выявление и распространение опыта воспитания экологической культуры через театральную деятельность.

**Место проведения фестиваля:**  МБОУ ДО Дом пионеров и школьников.

**2. Участники фестиваля.**

Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций общего и дополнительного образования, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в возрасте от 6 до 18 лет.

1. **Сроки проведения Фестиваля**

Районный фестиваль экологических театров проводится 7-8 февраля 2017 года, в рамках районного конкурса театральных коллективов «Жемчужины Башкортостана».

На конкурс необходимо представить заявку на участие в Фестивале (Приложение 1), программку спектакля, сценарий, афишу и театральную постановку.

После просмотра фестивальных спектаклей членами жюри, определяются лучшие коллективы, которые становятся участниками заочного этапа Республиканского фестиваля экологических театров.

Конкурсные материалы лучших коллективов будут представлены на Республиканский фестиваль до 20 февраля 2017 года (в соответствии с Положением о Республиканском фестивале).

1. **Общие требования для участия в Фестивале**

- Тематика выступления должна отражать вопросы пониманияобучающимися проблемы бережного отношения к природе;

- Сценарий должен быть направлен на расширение общего экологического кругозора, пополнение знаний и соблюдение правил поведения человека в природе, воспитание экологической культуры подрастающего поколения и способствовать приобщению детей к пониманию экологических проблем;

- В фестивальной программе может быть использован любой вид театрально - художественной деятельности (драматизация, музыкальный спектакль, клоунада, кукольный театр и т. д.), но не агитбригада;

- Экологические постановки, представленные на фестиваль, ограничены по продолжительности не более 15 минут и должны четко соответствовать целям и задачам фестиваля.

**5. Критерии оценки Фестиваля**

- Выбор репертуара: актуальность отражения экологической проблемы, осмысление и решение заявленных проблем;

- Целостность (единство замысла, формы, содержания);

- Сценография (декорации, костюмы);

- Музыкальное оформление;

- Темпо - ритм, интерес зрителей;

- Степень художественного самовыражения, оригинальность;

- Общая культура показа спектакля.

**6. Подведение итогов Фестиваля**

* 1. Для подведения итогов фестиваля создается жюри

из представителей организаторов фестиваля, компетентных специалистов, руководителей театральных коллективов. Состав жюри для оценки представленных спектаклей определяется МКУ Отдел образования. Решение жюри выносится коллегиально по наибольшему количеству (сумме) баллов. Жюри осуществляет отбор коллективов для участия в Республиканском фестивале детских экологических театров, посвященном Годку экологии.

* 1. Экологические постановки, представленные на фестиваль,

ограничены по продолжительности не более 15 минут и должны четко соответствовать целям и задачам фестиваля. Жюри фестиваля оставляет за собой право сократить время выступления, а также в случае нарушения условий участия в фестивале (участие в спектакле актеров старше 18 лет, не соответствие темы спектакля целям и задачам фестиваля) снять выступления с конкурсного показа.

6.3. Победители и призеры Фестиваля награждаются Дипломами МКУ Отдел образования.

Приложение 1

**Анкета-заявка**

**на участие в Районном фестивале экологических театров,**

**посвященному Году экологии**

1. Название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Название учреждения (полное) и его юридический адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Ф.И.О., должность руководителя театрального коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Телефон руководителя театрального коллектива (мобильный) или лица ответственного за коллектив\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Автор сценария спектакля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Название спектакля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Ф.И. (полностью) каждого участника, класс, школа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Список технических средств, необходимых для выступления

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Дата заполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_